

Exam. Code : 103206

Subject Code : 1182

B.A./B.Sc. 6th Semester

HINDI ELECTIVE

(Laghu Vidhyan, Adhunik Kal, Nibandh Lekhan
Tatha Paribhashik Shabdavali)

Time Allowed—3 Hours]

[Maximum Marks—100

नोट :- यह प्रश्न-पत्र तीन भागों में विभक्त है। निर्देशानुसार उत्तर दें।

भाग-I

नोट :- निम्नलिखित सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. Applicant details and Address का अर्थ स्पष्ट करें।
2. Issue reminder urgently से क्या अभिप्राय है ?
3. For signature को हिन्दी में लिखें।
4. Keep with the file का अर्थ स्पष्ट करें।
5. Passed for payment का हिन्दी में अनुवाद करें।
6. 'विवरण दीजिए' को अंग्रेजी में क्या कहते हैं ?
7. 'अनुमोदन के लिए मसौदा' का अंग्रेजी में अनुवाद करें।
8. 'मामला विचाराधीन है' का अंग्रेजी में अनुवाद करें।
9. 'यथा संशोधित रूप में भेज दीजिए' का अंग्रेजी में अनुवाद करें।
10. 'चर्चा कीजिए' का अंग्रेजी में अनुवाद करें। 2×10=20

भाग-II

यह खण्ड चार उपखण्डों में विभक्त है। खण्ड-एक में चार में से दो सप्रसंग व्याख्याएं करनी होंगी। खण्ड-दो में चार प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। खण्ड-तीन में दो में से एक प्रश्न और खण्ड-चार में से दो में से एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा। शेष दो प्रश्न किसी भी खण्ड में से कर सकते हैं। कुल आठ प्रश्न करने हैं।

खण्ड-एक

1. यह क्षमता देश की उस जीवन-शक्ति का एक प्रदर्शन है, जो सदियों की दासता और संघर्ष में भी मरी नहीं, दूसरी बात मन में आयी यह कि इन अपढ़ बालकों के पास इतनी सरस, सजीव और स्वस्थ भाषा है कि हमारे महामहोपाध्याय इनसे अभी बरसों बोलने का तरीका सीखा करें, बस-तब से अपढ़ भाषा-शास्त्रियों की खोज मेरा स्वभाव हो गया।
2. अगर नयेपन का मतलब है अनुभव की ताजगी और जीवन की किसी अछूती सच्चाई की तलाश में कामयाबी पाने की धुन तो मैं हर सूरत में नयेपन का कायल रहा हूँ।
3. भारत के लोग अपना खान-पान, सामाजिक समारोह जैसे-विवाह, जन्मदिन, वर्षगांठ, पूजा आदि पर भारतीय वेश-भूषा धारण करते हैं, भारतीय पकवान बनाते हैं और अपनी संस्कृति और परम्परागत श्रद्धा से यह पर्व मनाते हैं।
4. बात करनी नहीं आती ? बात तो ऐसी कर आती है कि एक बार शुरू कर दूँ तो दफ्तर के दफ्तर खोल के रख दूँ, पर आप इसे दिन भर स्टूडियो में बैठे मक्खियां मारने और बेकार वक्त में कड़वी सिंगल चाय के कप गले में उंडेलने वाले एक एकस्ट्रा की महज बड़े समझेंगे।

खण्ड-दो

1. 'प्रेमचन्द : एक चित्र' रेखाचित्र की विषय-वस्तु स्पष्ट करें।
2. 'सर पर कफ़न लपेटे कातिल को ढूँढते हैं।' -संस्मरण का मूल भाव स्पष्ट करें।
3. 'जी चाहता है : आत्महत्या कर लूँ।' -व्यंग्य के माध्यम से रचनाकार क्या कहना चाहता है ?
4. 'सहानुभूति दिखाने पर' -ललित निबंध का प्रतिपाद्य स्पष्ट करें।

खण्ड-तीन

1. सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला के काव्य की विशेषताएं लिखें।
2. हिन्दी आलोचना में आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का योगदान स्पष्ट करें।

खण्ड-चार

1. राजभाषा की संवैधानिक स्थिति पर चर्चा करें।
2. राष्ट्रभाषा हिंदी पर निबंध लिखें। 8×6=48

भाग-III

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें।

1. 'आपने मेरी रचना पढ़ी ?' -ललित निबंध पर विस्तारपूर्वक चर्चा करें।

अथवा

2. 'अहिंसा का तत्व' आत्मकथा का विषय वस्तु पर चर्चा करें।
3. द्विवेदी युग पर विस्तारपूर्वक चर्चा करें।

अथवा

कहानी के विकास पर विस्तारपूर्वक चर्चा करें। $2 \times 16 = 32$